



Juan Carlos Beltrán

Fotografía · Imagen en movimiento · IA Generativa · Instalación · Editorial · Marca

Mi práctica habita la tensión entre lo que se ve y lo que se construye. A través de la fotografía, la imagen en movimiento y la inteligencia artificial, examino cómo las imágenes configuran nuestra comprensión del mundo — y de nosotros mismos. Opero entre lo documental, lo especulativo y lo generativo, atravesando preguntas sobre la memoria, el paisaje y el lenguaje cambiante de la imagen.

EXPOSICIONES

- 2026

Juan Carlos Beltrán — ISLA Project Space, individual · próxima · 19 Nov–3 Dic · CDMX
- 2026

Videocittà Napoli — Golden Window + Stop Making Sense, videoinstalación monumental · Real Albergo dei Poveri, Napoli
- 2026

Entre Barragán y el Desierto · Dead End Gallery, Ámsterdam
- 2026

AI Design Awards x Marte Gallery, colectiva · Rionegro/Medellín, CO
- 2026

Utopía Sinaloense, inst. multimedia · Todos Ponen Feria #3, Culiacán
- 2026

The Algorithm of Dust, video · Furlong @ Casa Rosa, CDMX
- 2025

Weeds, inst. inmersiva · Abierto Mexicano de Diseño, CDMX
- 2024

Cronotopías Híbridas, individual · Hermanos Koumori, CDMX
- 2024

Arriba y a la Izquierda, individual · Cuadrante MTY

RECONOCIMIENTOS

- 2026

Conferencista invitado, Baja Innovation Day · Secretaría de Economía e Innovación de B.C. · CECUT, Tijuana · Oct. 2026
- 2026

Artista invitado, Upscale Conf · Magnific · Main Stage · San Francisco
- 2025

Finalista, AI Design Awards Barcelona · From Barragán to the Desert · Conceptual & Fine Art · Dic. 2025

PROYECTOS SELECCIONADOS

- 2026

Golden Window + Stop Making Sense · Videocittà Napoli · 2 x 120 s
- 2026

Music Visualizers — Fever · Kerala Dust, Internacional
- 2025

Fotografía & Diseño Interior · Casa Bon, Culiacán
- 2025

AI Furniture Visualization · ATRA + Pedro Reyes, Art Basel
- 2025

AI Architectural Visualization · ATRA, CDMX
- 2025

AI Spatial Design · Campaign · BÓVEDA, Los Angeles
- 2025

Published Photography · Tacos Magazine, CDMX
- 2024

AI Video · Store Opening · Tiffany & Co., CDMX

FORMACIÓN

- 2025

IA Generativa: Texto→Imagen y Video · Marius Troy, Online
- 2015

Darkroom / Edición / Fotografía · UCSD, San Diego
- 2013

B.S. Business Administration · Bentley University, Boston

GALERÍAS, PRENSA & MEDIOS

- 2026

YellowKorner · Colección internacional de artista · Francia / Internacional
- 2026

la Repubblica · Videocittà Napoli · Italia
- 2026

Il Mattino · Videocittà Napoli · Italia
- 2026

Corriere del Mezzogiorno · Cultura · Italia
- 2026

Il Faro Online · Videocittà Napoli · Italia
- 2026

ANSA · Noticias · Italia
- 2026

PHOTO 569 · Fauxtographie, l'art de l'IA · Francia
- 2026

EYE Magazine 68 · Entrevista + portafolio · 6 pp. · Taiwán
- 2025

T Magazine Mexico · NYT Style Magazine · MX
- 2025

Architectural Digest France · Feature · Francia
- 2025

El Universal · Prensa cultural · MX
- 2025

Aatonau · Ensayo crítico · Japón